

Theater 99

Eine AKUT Initiative

November 1996

NEU! akut im internet! <http://www.heimat.de/akut>

Alle Vorstellungen beginnen um 20⁰⁰ Uhr!
 Vorverkaufsbeginn ist jeweils ab dem 3. Montag vor der Veranstaltung.

Freitag **1.11.**
 Samstag **2.11.**
 Sonntag **3.11.**



Montag **11.11.**



Freitag **8.11.**
 Samstag **9.11.**
 Sonntag **10.11.**



Freitag **15.11.**
 Samstag **16.11.**
 Sonntag **17.11.**



Freitag **22.11.**
 Samstag **23.11.**
 Sonntag **24.11.**



AKUT-Büro
 Gasborn 9-11
 52062 Aachen
 Tel.: 02 41 / 2 74 58

Öffnungszeiten:
 Di. + Do. 10⁰⁰ - 12⁰⁰ Uhr
 Fr. 17⁰⁰ - 19⁰⁰ Uhr

Theaterpädagogischer Dienst
 (Ansprechpartner:
 Klaus D. Leubner)
 Di. - Fr 9⁰⁰ - 11⁰⁰ Uhr
 Sa. 17⁰⁰ - 20⁰⁰ Uhr

Telefonische Kartenvorbestellungen
 nur im AKUT-Büro während der Öff-
 nungszeiten bzw. ab 2 Stunden vor
 Veranstaltungsbeginn.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| Alzea | Theater |
| APE Theatre Group | Theater |
| Autorentheater Labyrinth | Theater / Kabarett |
| Configurati | Schülerzirkus |
| Fledermäuse | Kabarett |
| ganznahdram | Theater |
| Geki | Zauberei |
| Globo | Mime / Clown |
| Grautvornix | Clownerie / Pantomime |
| intAKT | Theater |
| Jitterbug | Vokalquartett |
| Koko Krawall | Kinderzirkus-Theater |
| Naseweiss | Clownstheater |
| N. N. Trossen | Theater |
| Ohrschellen | Kabarett |
| Pulci Poni | Puppentheater |
| PS-Theater | Theater |
| Quärschläger | Comik / Jonglage |
| Schelbub | Pantomime |
| Sicherheitsrisiko | Kabarett |
| Siebert + Schlierschke | Chanson / Gassenhauer |
| StattTheater | Theater |
| Stiehlbruch-Theater | Theater |
| Theater Bohème | Theater |
| Theater Gefühlsrest | Theater |
| Theater Zwi(tr)acht | Theater |
| Tirantes | Theater |
| TomArte | Theater |
| Tullino | Zauberkünstler |
| Ups'n'Downs | Jongleure |
| Wall Streettheatre | Artistiktheater |
| Witkowski, Tom | Regie / Actor's Studio / Seminare |

THEATER BOHÈME
Liebe, Sex und Therapie

Komödie von Tony Dunham
 Übersetzung von Jan Bergrath

„Liebe, Sex und Therapie“ aus dem Jahr 1990 ist eine der erfolgreichsten Komödien des britischen Dramatikers Tony Dunham.

Chris - Christine - Christinchen - Chrissie-Schatz und Ulli - ach Ulli, die beiden Protagonisten dieser satirischen Psychokomödie, haben Beziehungsprobleme. In witzigen Dialogen, verbalen Attacken und Annäherungen, in Streit-, Trennungs- und Versöhnungsszenen geben sie Einblick in die alltäglichen Situationen ihres Beziehungsstress. Natürlich geht es dabei auch um Sex, aber da es damit nicht mehr so richtig klappt, soll die Psychologin Vers den beiden helfen, ihre Gefühle, Hormone und Beziehungen wieder in den Griff zu bekommen. Zugleich gibt sie bissige Kommentare aus feministischer Sicht zu den Szenen einer Beziehung.

Diese Komödie in zwei Akten mit einem stürmischen Vorspiel und bewegtem Nachspiel, geschrieben mit dem scharfen Blick des Satirikers, mit typisch britischem Humor und Sprachwitz, präsentiert Theater Bohème in einer tempo- und abwechslungsreichen Inszenierung auf drei Bühnen.

babylon Verlag und Magazin:

Lesung und Filmpräsentation mit den Autoren

Wenzel Storch und Ulrich Bogislav

Wenzel Storch liest aus dem Satireband „Risiken und Nebenwirkungen“, in dem auch Texte von ihm selbst sind,

Ulrich Bogislav liest Auszüge aus den vier Teilen seiner Trilogie „Planet der Zecken“, die beide in Babylon veröffentlicht werden.

Wenzel Storch bringt zwei Filme zum Zeigen mit:

„Der Glanz dieser Tage“ (90 Minuten, Farbe)
 ("Hier wird derart ausgelassen in die klerikale Kacke getreten, daß es nur so spritzt" - Osnabrücker Stadtblatt)

„Schacht - das war dein Leben“ (30 Minuten, auch Farbe) ("Ein grandioser Kurzfilm." - Prinz)



Der verrückte Künstler Stormil und seine überdrehte Frau Eleonore leben zusammen mit Ihrem Sohn Artur, Ihrer schlampigen Nichte Ala, der lebhaften Oma Eugenia und deren Bruder Eugen. Edek, Eleonores schmiereriger Liebhaber, gesellt sich als Stammgast hinzu.

Das Ehepaar ist heute noch stolz darauf, in seiner Jugend die gesellschaftlichen Konventionen bekämpft zu haben. Ihr Sohn kann in diesem Zustand ohne Prinzipien allerdings nicht mehr leben. Gewaltsam versucht er, Normen Geltung zu verschaffen.

Mit ihren unterschiedlichen Verhaltensmustern steht der Rest der Familie dieser Revolte hilflos gegenüber, die in einer ebenso skurrilen wie gewalttätigen Familienkatastrophe endet.

Werden Sie Mitglied!
 Mit Ihrem Jahresbeitrag von 50,- DM unterstützen Sie das gemeinnützige Kunstschaffen der Aachener Kultur + Theater Initiative, Trägerverein des Theater 99.

- Zu allen Veranstaltungen im Theater 99 erhalten Sie ermäßigten Eintritt.
- Außerdem senden wir Ihnen den monatlich erscheinenden Spielplan zu.
- Möchten Sie darüber hinaus die Vereinsgeschichte aktiv mitgestalten, sind Sie zu unseren 14-tägig stattfindenden Arbeitstreffen herzlich eingeladen.

Beitrittserklärung

Name Vorname

Straße / Nr. Beruf

PLZ / Ort Stadt- / Ortteil

Geburtsjahr Telefon

Ich möchte dem AKUT e. V. beitreten als

Fördermitglied Mitglied einer Gruppe

Aktive Mitarbeit: ja nein gelegentlich

Mitgliedsbeitrag: DM 50,- / Jahr

Bei Beginn der Mitgliedschaft in der 2. Hälfte des Kalenderjahres wird die 1. Beitragszahlung auf 25,- DM reduziert.

Die Mitgliedschaft verlängert sich jeweils um das nächste Kalenderjahr, falls nicht bis spätestens drei Monate vor Jahresablauf schriftlich gekündigt wird.

Mitgliedsbeiträge sind einzuzahlen bei: STADTSPARKASSE Aachen, BIZ 390 500 00, Kto-Nr. 145 045

Spenden zugunsten AKUT e. V. bitte auf das Konto des Kulturamtes der Stadt Aachen: STADTSPARKASSE Aachen, BLZ 390 500 00, Kto-Nr. 34

Ort / Datum Unterschrift